

EIN HANDBUCH FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 6 - 15 JAHREN

die sich für die Auseinandersetzung mit der Natur und der Tierwelt interessieren



SCHENKEN WIR UNSEREN KINDERN EIN NACHSCHLAGEWERK ÜBER DIE NATUR. UNTERSTÜTZEN SIE UNSER PROJEKT!

- > machen Sie eine Spende
- > scannen Sie den QR-Code mit TWINT
- > setzen Sie den Betrag Ihrer Wahl ein



Ein Projekt von Elisabeth Holm unter der Leitung von JagdSchweiz und Diana Romande

WORUM GEHT ES?

Abenteuer Natur ist ein Handbuch, das ein junges Publikum mit der Natur vertraut machen soll, und zwar aus einer spielerischen und familiären Perspektive dank der Familie Mutz, welche auf den 272 Seiten ihre Erlebnisse weitergibt: Oma Vy, Opa Jachen, Mama Diane, Papa Marius und ihre Kinder Charly (6-9 Jahre), Alix (10-12 Jahre) und Robin (13-15 Jahre). Chara ist das Maskottchen der Familie, eine Schwyzer Laufhündin.

Nach der Vorstellung der Schweizer Jagd und der Begründung, sich für diese Lebensweise zu entscheiden, bieten die folgenden Kapitel einen theoretischen Teil für alle Alters-

gruppen, gefolgt von drei Aktivitäten in drei verschiedenen Schwierigkeitsgraden. Dazu kommen Quizfragen und Wettbewerbe für die besten Leistungen, z. B. das Erstellen eines Hochsitzes, eines Pfeilbogens oder, was noch lustiger ist, einer Pinata in Form eines Wildschweins zur Geburtstagsfeier. Das Ziel ist, dass die ganze Familie mitmachen kann!

NATUR & ABENTEUER ist ein Schweizer Projekt, das auf Französisch verfasst wurde, aber in drei Landessprachen übersetzt und publiziert werden soll. Ziel ist eine landesweite Verbreitung.



GESCHLECHT UND ALTER EINES HIRSCHES IDENTIFIZIEREN

Am aribus dolo to tecullicae rem conssedit minum aut ab ipiet ad quiam qui simet offcite simaio ommolup tatqui dolor sitemperes sum, que ventibusdae volendel modis aut ut maximuscipis cusandestrum ad ullit, saperro optae. Et ut eatus. Diorruptatet pa cus volorep edigent voluptatus est aut et errorum litae



TITRE LOREM IPSUM DOLOR ?

Quiscip suntis dollat plabo. Volupiet ea natem es velent inmaionem rem refe etus dolorum est dustiae omni conmino luptate mperspis esent alit expe dolorum est dustiae omni conmino luptate mperspis esent alit expe.

TITRE LOREM IPSUM DOLOR ?

Ximporre, cuscium quibus dolor sedi di vel erfemam quiscip suntis dollat plabo. Nequis ulparios

repre nest, voluptibus dolut ex eicis autem harum nobis di sequis ut eum re laboris nosam et eris suntint ulluptatios dis et, quis doloresse dolorum que vel et pore coratem facestrum escimolupti quis velles aliquam erumet ditibusresse dolorum que vel et pore.sequis ut eum ulparios repre nest, voluptibus dolut.

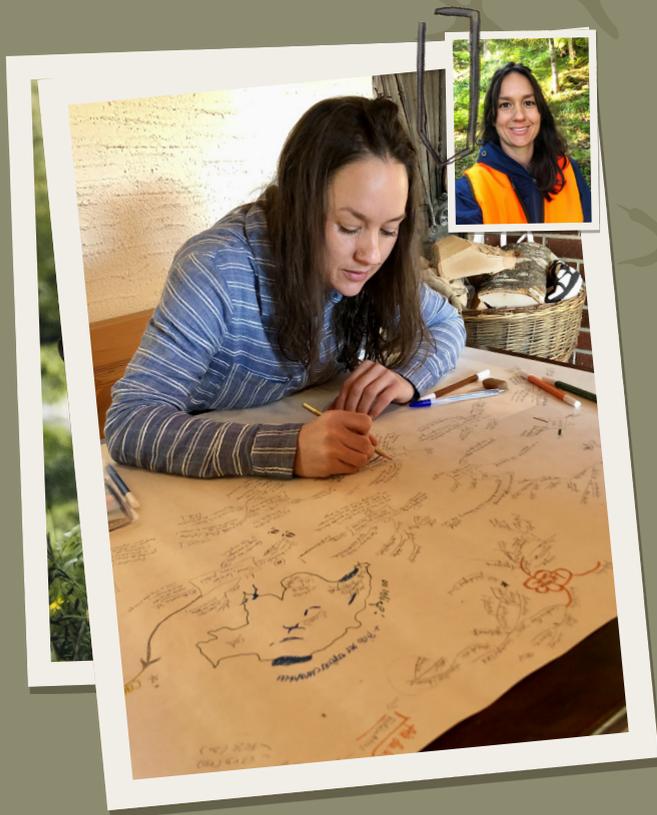


SIEHST DU EINEN HIRSCH? CHECKE DIE LISTE HIER

DIE CHECKLISTE

IDENTIFIZIERE EINEN HIRSCH IN 11 PUNKTEN:

- Hat er ein Geweih oder nicht?
- Wie groß ist der Hirsch?
- Was ist die Farbe seines Fells?
- Wie sieht sein Fell aus?
- Wie unterscheidest du das Rehkitz vom Hirsch?
- Wie groß ist sein Geweih?
- Kannst du die Anzahl der Geweihenden zählen?
- Hast du ein Rehkitz in seiner Nähe gesehen?
- Hat es Flecken?
- Wie erkennst du das Weibchen?
- Was isst der Hirsch?



ELISABETH
HOLM

DIE AUTORIN

Elisabeth Holm wurde 1983 geboren. Sie stammt aus Scuol (GR) und ist im Pays-d'Enhaut in den Waadtländer Voralpen aufgewachsen. Ihre Jugend wurde von der reinen Bergluft, dem Spielen im Wald, Ausflügen und dem Entdecken all dessen, was die Natur zum Beobachten, erleben und Kennenlernen bietet, geprägt.

Nach ihrer Schulzeit und dem Gymnasium studierte sie Philosophie, Geschichte sowie Sozial- und Politikwissenschaften an der Universität Lausanne und anschließend Pädagogik an der HEP Lausanne und der HEFP (IFFP) in Renens. Als Lehrerin und frischgebackene pädagogische Leiterin einer Berufsschule in Les Paccots (FR) ist sie besonders kompetent in Bezug auf alles, was mit der Vermittlung von Informatio-

nen und Wissen zu tun hat. Ihre Affinität zur Natur, zur Jagd und zur Welt des Unterrichts ermöglicht es ihr, all ihre Überzeugungen einzubringen, um ein spielerisches und erlebnispädagogisches Handbuch zu gestalten. Das Buch soll neben seiner Funktion als Lehrmittel für junge Menschen auch den nationalen Zusammenhalt der Jäger, Wildtier- und Naturschützer in der Schweiz fördern.

Elisabeth Holm ist seit 2016 Jägerin, Mitglied und Sekretärin der Diana du Pays-d'Enhaut, aktiv in der Ausbildung der Waadtländer Jagdlehrgänger, Verantwortliche des Ressort Jugend in der Kommunikationskommission des FSVD und auch Hilfwildhüterin eines Bezirks im Kanton Waadt.

DAS UMSETZUNGSTEAM

Das Buch wurde von einem Zusammenschluss aus Freiberuflern mit Kompetenzen in den Bereichen Grafik und Jugendkommunikation erstellt. Es handelt sich um:

- Julia Dubuis vom Atelier Prémédia Sàrl, eine Grafikerin mit einer Vorliebe für die Berge und die freie Natur, die sich unter anderem sechs Jahre lang um den grafischen Teil der Zeitschrift *Diana, Chasse et Nature* gekümmert hat.
- Vincent Huther von TRIHEDRA, einem technischen Bindeglied im Kommunikationssektor. Er ist auf die Bereiche Druckvorstufe und Grafikkette spezialisiert.
- Fanny und Michaël Giangreco von Fany' Fabryk sind in der Welt der Marken, der Verpackung, des Verlagswesens, des Webdesigns und der Kommunikation tätig. Sie lieben die Natur und das Leben in der Wildnis.
- Colin Montet von formid'graphic Design ist Comiczeichner und Illustrator. Er hat mehrere Bücher für Kinder geschaffen. Er verbringt mit seiner Familie gerne Zeit im Wald und beobachtet die Tiere.



JULIA



VINCENT



FANNY



MICHAËL



COLIN



DAS PROJEKTMANAGEMENT

Das Projekt NATUR & ABENTEUER (Vorschlag: ABENTEUER NATUR anm. David Clavadetscher) wurde zunächst innerhalb der Fédération des sections vaudoises de Diana - FSVD entwickelt und zur Umsetzung an Diana Romande, dem Zusammenschluss der Westschweizer Jäger, sowie JagdSchweiz, dem nationalen Dachverband, zur Umsetzung anvertraut. Diese beiden Organisationen stellen die Leitung des Projekts sicher.

Ein Redaktionsausschuss unter der Leitung von Jérôme Reymond, Vizepräsident des Vorstandes von Diana Romande, Jäger im Kanton Waadt und Rechtsanwalt, unterstützt die Autorin und koordiniert die verschiedenen Akteure des Projekts. Jean-Luc Berberat, Prä-

sident des Jagdverbandes des Kantons Jura, Lehrer und Jäger im Kanton Jura, ist ebenfalls Mitglied des Komitees, ebenso wie unsere Botschafterin 2020-2022 der Schweizer Jagd, Céline Bapst, Lehrerin und Jägerin im Kanton Freiburg, sowie Vincent Gillioz, Chefredakteur der Monatszeitschrift *Diana, Chasse et Nature*, Jäger im Kanton Wallis.

JagdSchweiz und Diana Romande überwachen das gesamte Projekt, stellen die Finanzierung sicher und knüpfen die Kontakte, um die Verbreitung des Buches über verschiedene institutionelle und private Kanäle sicher zu stellen. Die Veröffentlichung des Buches ist für Ende 2022 geplant.

DAS BUDGET UND DIE FINANZIERUNG

BUDGET

Grafische Arbeiten: 40 000.–

Druckerei: 45 000.–

Mitwirkende: 5 000.–

Übersetzungen: 20 000.–

Projektleitung: 5 000.–

Verschiedenes: 5 000.–

Gesamtbetrag: 120 000.–

FINANZIERUNG

Um dieses Projekt zu verwirklichen, motivieren JagdSchweiz und Diana Romande zu möglichst vielen Spenden.

Gold-Unterstützung: 10 000.–

Gegenleistung: Hervorhebung Ihres Logos oder Erwähnung Ihrer Unterstützung auf einer Viertelseite am Ende des Buches. 50 Bücher inklusive.

Unterstützung Silver: 5 000.–

Hervorhebung Ihres Logos oder Erwähnung Ihrer Unterstützung (max. 20 Logos) auf einer Seite am Ende des Buches. 10 Bücher inklusive.

Bronze-Unterstützung: 1 000.–

Erwähnung Ihres Namens oder des Namens Ihres Unternehmens auf der Dankesseite. 2 Bücher inbegriffen.

Individuelle Unterstützung: 100.–

1 von der Autorin signiertes Buch.

Patronat

Kontaktieren Sie Jérôme Reymond:
jerome.reymond@grand-chene.ch.

BANKDATEN

Diana Romande - Natur & Abenteuer
Chez Bénét 2, 2116 Mont-de-Buttes
IBAN: CH48 8080 8008 4454 1961



128 WIRD BEIHEIN ZUR PRAXIS ÜBER

DAS MURMELTIER AUS DER NÄHE BEOBACHTEN

Das Murmeltier ist ein sehr beliebter Bewohner der Schweizer Alpen und gilt als reizvoll und anziehend. In der Regel lässt sich das Murmeltier schon vernehmen, bevor der Wanderer auftaucht. Bei Gefahr zieht es einen unscheinbaren Puff aus, um seine Artgenossen zu warnen, welche sich dann in den Bau zurückziehen.

WIE KANN MAN SIE ERKENNEN?
Quisquis suntis doliat plabo. Voluist ea retem ea velent inmaionem rem tere etus dolorum est dustiae omni conivimo lupitate mperispis essent alit expe.

WAS ESSEN SIE?
ximpre cuticum quibus dolor sed di vel efernam quisicp suntis doliat plabo. Ne quis uparitos repre nest, volupitibus doliat. Ne quis uparitos repre nest, volupitibus doliat. Ne quis uparitos repre nest, volupitibus doliat. Ne quis uparitos repre nest, volupitibus doliat.

WO WOHNEN SIE?
Ximpre. Cuscum quibus dolor sed di vel efernam quisicp suntis doliat. Ximpre. Cuscum quibus dolor sed di vel efernam quisicp suntis doliat plabo.

WIE SOLL ICH MICH GEGENÜBER EINEM MURMELTIER VERHALTEN?
Nequis uparitos repre nest, volupitibus doliat. Nequis uparitos repre nest, volupitibus doliat. Nequis uparitos repre nest, volupitibus doliat. Nequis uparitos repre nest, volupitibus doliat.



WEISS DU DAS?

Die zahlreichen Vorteile des Fetts vom Murmeltier

Die Wirkung von Murmeltierfett in allen traditionellen Rezepten ist bereits seit Jahrzehnten bekannt, vor allem in der Alpenregion.

Es wurde schon immer gegen Verspannungen, Hexenschuss, Muskelkater und Schmerzen in Gelenken eingesetzt. Es wird z. B. auch nach körperlicher Anstrengung verwendet. Es entlastet besonders die Gelenke und den gesamten Bewegungsapparat.

Die Anwendung nach Sport, Wanderungen und körperlichen Anstrengungen, trägt zu einer schnellen Regeneration des Bewegungsapparates bei.



GUT GEGEN ALLE WEHWEHCHEN!



Viele Massage und Therapeuten nutzen Murmeltierfett für ihre tägliche Arbeit. Was für viele Menschen unbekannt ist, dass das ätherische Fett von Murmeltier konsumiert werden kann. In diesem Fall hat es eine positive Wirkung auf den Magen und die Lunge.