

UN MANUALE ALL'ATTENZIONE DEI BAMBINI E RAGAZZI TRA I 6 E I 15 ANNI

interessati alla natura, alla fauna e alla sua gestione



OFFRIAMO AI NOSTRI GIOVANI UN'OPERA
DI RIFERIMENTO SULLA NATURA.
SOSTENETE IL NOSTRO PROGETTO!

- > Fate un'offerta
- > Scannerizzate il codice QR con TWINT
- > Indicate l'importo che avete definito



JAGDSCHWEIZ
CHASSE SUISSE
CACCIASVIZZERA
CATSCHA SVIZRA



DIANA
ROMANDE



Un progetto di Helisabeth Holm diretto da Caccia Svizzera e Diana Romande

DI COSA SI TRATTA?

NATURA & AVVENTURA è un manuale che vuole familiarizzare il giovane pubblico con la natura, in una prospettiva ludica e ideale per le famiglie, grazie alle informazioni trasmesse dalla famiglia Mutz lungo tutta l'opera, che conta 272 pagine, famiglia composta dalla nonna Vy, nonno Jachen, mamma Diane, papà Marius e i loro figlioli Charly (6-9 anni), Alix (10-12 anni) e Robin (13-15 anni). Chara, un segugio svizzero, è la mascotte della famiglia.

Dopo una parte introduttiva, curata da Caccia Svizzera, incentrata sui motivi per cui scegliere questo modo di vivere vicino alla natura, i capitoli successivi contengono una parte

teorica per tutte le età, nonché tre attività pratiche suddivise in tre gradi di difficoltà. Nei capitoli conclusivi si possono infine trovare svariati quiz e diversi concorsi divertenti, come quello della creazione della migliore altana, di un arco, oppure, ancor più divertente, della migliore piñata a forma di cinghiale per festeggiare i compleanni. Delle attività, dunque, ideali per tutta la famiglia!

NATURA & AVVENTURA è un progetto svizzero scritto in lingua francese, ma tradotto e diffuso nelle tre lingue nazionali principali, così da poter essere distribuito sulla totalità del territorio elvetico.



130

SI PASSA ORA ALLA PRATICA

IDENTIFICARE IL SESSO E L'ETÀ DI UN CERVO

Am aribus dolo to tecullicae rem conssedit minum aut ab ipiet ad quiam qui simet offcite simaio ommolup tatqui dolor sitemperes sum, que ventibusdae volendel modis aut ut maximuscipis cusandestrum ad ullit, saperro optae. Et ut eatas. Dierruptatet pa cus volorep edigent voluptatus est aut et errorum litae.



131

OSSERVARE GLI ANIMALI

TITRE LOREM IPSUM DOLOR?

Quiscip suntis dollat plabo. Volupiet ea natem es velent iniaionem rem refe etus dolorum est dustiae omni connimo luptate mperspis esent alit expe dolorum est dustiae omni connimo luptate mperspis esent alit expe.

TITRE LOREM IPSUM DOLOR?

Ximpore, cuscium quibus dolor sedi di vel erfenam quiscip suntis dollat plabo. Nequis ulparios

repre nest, voluptibus dolut ex eicis autem harum nobis di sequis ut eum re laboris nosam et eris suntint ulluptatios dis et, quis doloresse dolorum que vel et pore coratem facestrum escimolupti quis velles aliquam erumet ditibusresse dolorum que vel et pore.sequis ut eum ulparios repre nest, voluptibus dolut.

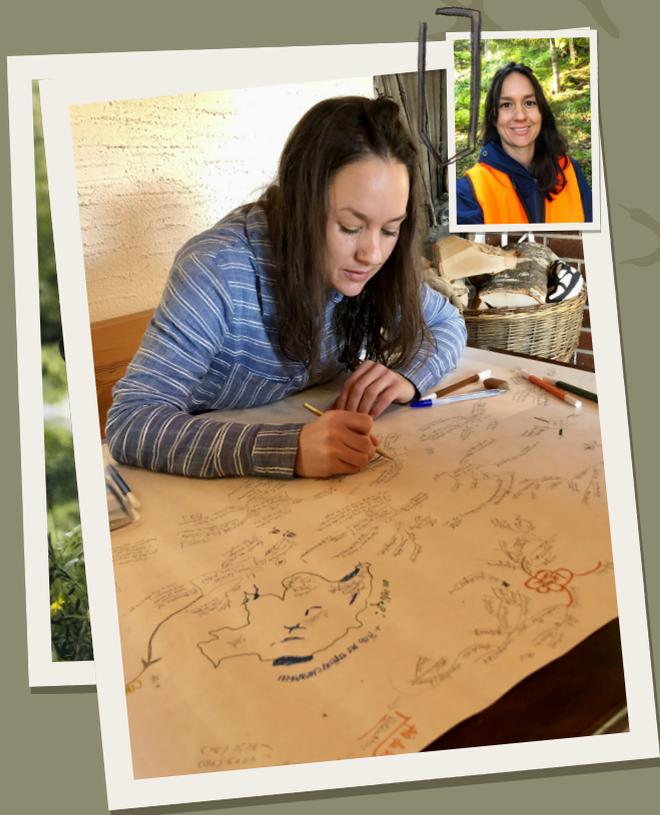


VEDI UN CERVO? USA LA CHECKLIST QUI A FIANCO

LA CHECKLIST

COME IDENTIFICARE UN CERVO IN 11 DOMANDE:

- Ha dei palchi?
- Qual è la stazza del cervo?
- Qual è il colore del suo mantello (pello)?
- Com'è il suo mantello?
- Ha delle macchie?
- Che grandezza hanno le ramificazioni del palco?
- Cosa mangia il cervo?
- Quante punte conti sui suoi palchi?
- Come riconosci invece la femmina?
- Come lo riconosci il cerbiatto?
- C'è un cerbiatto vicino a lui?



ELISABETH
HOLM

L'AUTRICE

Elisabeth Holm è nata nel 1983. Originaria di Scuol (GR), è cresciuta a Pays d'Enhaut, nelle Prealpi vodesi. La sua gioventù è stata caratterizzata dall'aria pura delle montagne, dai giochi nei boschi, dalle escursioni e dalla scoperta di tutto ciò che la natura offre da osservare, gustare e conoscere.

Dopo aver frequentato le scuole dell'obbligo ed il liceo, ha seguito dei corsi di filosofia, storia e scienze sociali e politiche presso l'Università di Losanna, seguiti poi da studi pedagogici presso l'HEP di Losanna e l'HEFP di Renens. Insegnante, recentemente nominata responsabile pedagogica dell'istituto professionale a Paccots (FR), è particolarmente competente ed attenta a tutto ciò che concerne la trasmissione delle informazioni e delle conoscenze verso il pros-

simo. La sua affinità con la natura, il mondo cinegetico ed il mondo dell'insegnamento, le permettono di proporre in modo convincente un manuale ludico e di pedagogia attiva, che sarà, oltre che formativo per i giovani, d'aiuto per rafforzare la coesione nazionale dei cacciatori e dei gestori della fauna e della natura in Svizzera.

Cacciatrice dal 2016, Elisabeth Holm è membra e segretaria della Diana dei Pays d'Enhaut, cassiera della formazione dei candidati cacciatori vodesi, responsabile del dicastero della gioventù della commissione comunicazione della FSVD (Federazione delle Sezioni vodesi della Diana), nonché guardia ausiliaria della Circo-scrizione 2 del Canton Vaud.

LA SQUADRA REALIZZATRICE

La realizzazione dell'opera è stata affidata ad un gruppo di persone competenti nelle arti grafiche e nella comunicazione verso i giovani. Si tratta di:

- Julia Dubuis, dell'Atelier Prémédia Sarl, grafica appassionata di montagna e di attività all'aria aperta, che si è occupata della grafica della rivista *Diana, chasse e nature* per sei anni.
- Vincent Huther, di TRIHEDRA, grande specialista tecnico nel settore della comunicazione, della pre-stampa e della catena grafica.
- Fanny e Michäel Giangreco, di Fany'Fabryk, sono attivi nell'universo delle marche, del packaging, dell'edizione, del webdesign e della comunicazione. Sono inoltre amanti della natura e della fauna selvatica.
- Colin Montet, di Formid'graphic Design, è fumettista ed illustratore. Ha prodotto numerosi libri illustrati per bambini e ama trascorrere il proprio tempo libero nei boschi con la propria famiglia ad osservare gli animali.



JULIA



VINCENT



FANNY



MICHAËL



COLIN



LA GESTIONE DEL PROGETTO

Proposto inizialmente dalla Federazione delle sezioni vodesi di Diana (FSVD), il progetto NATURA & AVVENTURA è stato assegnato a Diana Romade, società dei cacciatori romandi, e a Caccia Svizzera, federazione mantello nazionale. Queste due entità assicurano la direzione nazionale del progetto.

Un comitato di redazione, diretto da Jérôme Reymond, vice-presidente del comitato esecutivo di Diana Romade, cacciatore nel Canton Vaud e avvocato, sostiene l'autrice e coordina i vari attori legati al progetto. Jean-Luc Berberat, presidente della Federazione cantonale dei cacciatori giurassiani (FCJC), inse-

gnante e cacciatore nel Canton Giura, fa anch'esso parte di questo comitato, così come l'ambasciatrice 2020-2022 di Caccia Svizzera Céline Babst, insegnante e cacciatrice nel Canton Friburgo. Da ultimo anche Vincent Gilloz, redattore in capo del mensile *Diana, chasse et nature*, cacciatore nel Canton Vallese.

Caccia Svizzera e Diana Romade supervisionano l'insieme del progetto, ne assicurano il finanziamento ed i contatti per garantire la sua diffusione attraverso diversi canali, istituzionali o privati. L'uscita del libro è prevista per la fine del 2022.

